

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بریلوی

اکرام رضا کا ارطغرل ڈرامہ کے نام پر

دیوبندیوں و تبلیغی جماعت پر اعتراض کا منہ توڑ دلائل سے جواب

جواب مؤلف

حذیفہ حنفی دیوبندی

**Assalamualaikum Hazraat ,
Abhi abhi Jo Barelvi Ikram
Raza Ki Video Aayi Hai "
Ertugurl " Ke Uppar .**

**Aap ne dekh liya ke Ikram
Raza Ne Ye nahi bataya ke Ye
jo Ertugurl Series ke bare me
Barelvi firqe ka mouqoof nahi
bataya to abh ye to pakka
samajh me aagyaa hai ke
Ikram Raza ne " Ertugurl
Series " ke nam par Ulama E
Deoband par bhok kar Haram
Ki Rozi Roti Ke liye Video
banaya .**

**Ab Video me Ikram Raza Ne
Kaha Ke Deobandi O Tablighi
Log Iss Ertugurl Series ke
khilaaf hai par Real Reason
nahi bataya ke Ulama E
Deoband Aur Tablighi Jamaat
Se Munsalik O Jude Huwe
Log Q Iss Ertugurl Series Ke
Khilaaf Hai Agar Ikram Raza**

**Bata Deta to tamam Barelviyo
Ke Samne Haqiqat Waazeh
Hojati Aur Haqqaniyat Samne
Aajati Par Kya hai Ulama E
Deoband ke Bare Jb Tak
Bhokege Nahi Tabh Tak
Haram Ki Rozi Roti Nahi Milti
Aur Ghar Bhi nahi Chalta Iss
Liye Ulama E Deoband Ke
Ertugurl Series ke sahi
Moukuf Ko Chupa kar Apne
Mann Se Bana Kar Bolra Hai
Ye Ikram Raza ke Ulama E
Deoband Iss liye Ertugurl
Series Se Mana karre Dekhne
Q ke Ertugurl Series me
Barelviyo Ka Tarika Hai Par
Ye Ulama E Deoband ka Sahi
Moukuf Nahi Hai Balke Sahi
Moukuf Mai Dalail Se Bata
raha hu ke Kya Moukuf Hai
Ertugurl Series ko Lekar
Ulama E Deoband ka Aap Bhi
Dekh Le.**

**Haa Agar koi Ulama E
Deoband Se Ye Bolta hai Ke
Isme Bareilviyo Ka Tariqa Hai
Naa Dekhe to Ek Hisab Se Ye
Baat Bhi sahi Hai Q ke
Bareilviyo ka Tariqa To Bida'at
Hai isme Koi Doubt Nahi Iss
liye Bida'at Ek Gumrahi Hai
Jisse Ulama E Deoband Mana
Farma rahe hai baaki aur
kuch nahi hai .**

**Ab Ikram Raza ko sharam
aani chahiye ke Ramzan
Jaisa Mubarak Mahine me bhi
Ikram Raza jhooth Aur
Khayanat O Dujjal O Fareb Se
Kaam Lera hai Bas Apni
Haram Ki Rozi Roti ke Liye Q
ke Asal Me Lockdown Jo
Laga Huwa hai Bichare Ke
Ghar me Releif Nahi Aari hogi
Iss liye ye Kaam Karra hai .
Aap Hazraat se Guzarish hai
ke Ulama E Deoband Ka**

**Ikram Raza jhooth Aur
Khayanat O Dujjal O Fareb Se
Kaam Lera hai Bas Apni
Haram Ki Rozi Roti ke Liye Q
ke Asal Me Lockdown Jo
Laga Huwa hai Bichare Ke
Ghar me Releif Nahi Aari hogi
Iss liye ye Kaam Karra hai .
Aap Hazraat se Guzarish hai
ke Ulama E Deoband Ka
Ertugurl Series ke Mutaliq
Moukuf dekh Le Q Ke Barelvi
Ikram Raza ne Khayanat Se
Kaam Liya hai aur Ikram Raza
Ka Mutala o Tehqiq Bhi Nahi
hai iss liye Ikram Raza Jo
Zubaan Par Aay Bol Deta hai
Sochta bhi nahi hai .
Ikram Raza Ka Gmail
Messages Par Operation
huwa hai Alhamdulillah
Uspar Ek Book Bhi Bani Hai
Aap Hazraat Mere Dalail Padh
le Book bhi Dekh ke.**

ارطغرل ڈرامہ دیکھنا

سوال

ارطغرل“ ڈرامے کا دیکھنا جائز ہے”
یا ناجائز؟ اس حوالے سے ایک سوال
و جواب نقل کر رہا ہوں، اسے دیکھ
!کر شرعی حکم سے آگاہ فرمائیں

ترکی ڈرامے ارطغرل کا شرعی حکم”

:قابلِ توجہ سوال

ترکی حکومت کے زیرِ اہتمام ایک
سیریل بنام *دیریلیش اِرتُغرل* جس
کی 2014 کے دسمبر سے 2019
کی مئی تک 150 قسطیں آچکی ہیں،
اکثر قسط کا دورانیہ دو گھنٹے کم و
بیش ہے جو کہ پوری دنیا میں بہت
دیکھا جا رہا ہے خصوصاً مسلمانوں
میں زیادہ رائج ہے۔ عوام کے ساتھ

میں زیادہ رائج ہے۔ عوام کے ساتھ ساتھ بعض خواص بھی اس سیریل کے دیکھنے کے بہت عادی ہو گئے ہیں۔ ٹرک حکومت یہ سیریل اس واسطے بنوا رہی ہے کہ لوگوں کو خلافت عثمانیہ کی پوری کہانی معلوم ہو جائے۔ اس سیریل کا حال یہ ہے کہ اس میں عشق و معشوقی کو بھی رکھا گیا ہے۔ خوب صورت لڑکیوں اور عورتوں نے اس سیریل میں اپنے کردار انجام دیے ہیں، شاید ہر قسط کے آخر میں دعا بھی کی جاتی ہے۔ طیب اردگان اور ترک کے وزیر اعظم وغیرہ اس سیریل کے حمایتی ہیں۔

الحمد لله بندہ عاجز نے اب تک ایک قسط کا کچھ حصہ بھی نہیں دیکھا جو کچھ بیان کیا وہ دوسرے سے سن کر اور کچھ یوٹیوب وغیرہ سے معلومات حاصل کر کے بیان کیا۔ البتہ دیکھنے والوں کا دیوانہ پن دیکھا،

ایسا لگتا ہے کہ دیکھنے والوں کو
دیکھنے کا نشہ چڑھ گیا ہے۔

مسئلہ یہ دریافت کرنا ہے کہ کیا
شریعت ایسے سیریل بنانے اور ان
کو دیکھنے کی اجازت دیتی ہے؟ ایسا
سیریل بنانا اور اس کا دیکھنا دونوں
کا کیا حکم ہے؟ اس طرح کے سیریل
پر پیسے خرچ کرنے والوں کا کیا
حکم ہے؟ معذرت کے ساتھ یہ سیریل
عام ہو رہا ہے؛ اس لیے اس کے
متعلق مسئلہ گروپ ہی میں پوچھنا
مناسب لگا؛ تاکہ اس کے متعلق حکم
سب کو معلوم ہو جائے۔ (المستفتی :
(شجاع الدین، مالی گاؤں)

بسم الله الرحمن الرحيم

:الجواب وبالله التوفيق

Ertugrul ارطغرل غازی یا

ایک ترک، تاریخ، ڈراما Dirillis

ایک ترکی تاریخی ڈراما Dirillis

ہے، جس میں خلافت عثمانیہ کے بانی عثمان کے والد ارطغرل اور ان کے قبیلہ کے حالات کو فلم بند کیا گیا ہے، لیکن اس کے تمام واقعات مستند اور تصدیق شدہ نہیں ہیں، بلکہ اس داستان میں سچ اور جھوٹ دونوں کی آمیزش ہے۔ معتبر ذرائع سے ملی اطلاع اور آپ کے سوال سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ اس ڈرامے کے کردار و مناظر بڑے سحر انگیز ہیں، جس کی وجہ سے عوام و خواص، بلکہ دین دار افراد تک اس پر فریفتہ ہیں اور اس کے دیوانے بنے ہوئے ہیں، یہاں تک کہ بعض نام نہاد علماء اور خود ساختہ مفکرین بڑے بڑے مضامین لکھ کر اس کو دیکھنے کی دعوت دے رہیں؛ لہذا ایسے حالات میں ضروری ہو جاتا ہے کہ اس قسم کے ڈراموں کی شرعی حیثیت کو واضح کیا جائے، اور لوگوں کی

”اصحح راہ نمائے کے، حائے

“!صحیح راہ نمائی کی جائے

جواب

کسی بھی جائز مقصد کو حاصل کرنے کے لیے ناجائز طریقہ اپنانا درست نہیں، خلافتِ عثمانیہ کے تاریخی دور کی روئیداد تاریخ کی کتابوں کے مطالعہ اور اس سے متعلق لٹریچر عام کر کے ہوسکتی ہے؛ اس کے لیے فلم، ڈراما بنانا اور دیکھنا جائز نہیں ہے۔ نیز اگر سوال میں مذکورہ مفسد بھی اس میں پائے جاتے ہیں تو یہ قباحت اس پر مستزاد ہے۔ فقط واللہ اعلم

مزید تفصیل کے لیے ہماری ویب سائٹ پر اس سے متعلق فتویٰ موجود ہے ملاحظہ ہو، فتویٰ نمبر:
144105200785

ارطغرل ڈرامہ دیکھنے کا حکم

ارطغرل ڈرامہ دیکھنے کا حکم

فتویٰ نمبر : 144105200813

دارالافتاء : جامعہ علوم اسلامیہ
علامہ محمد یوسف بنوری ٹاؤن

ارطغرل نام کا ترکی ڈراما دیکھنا کیسا
ہے؟

سوال

ارتغل“ کے نام کا ترکی ڈراما دیکھنا“
کیسا ہے؟ جس میں خلافت عثمانیہ کا
پس منظر دکھایا گیا ہے؟

جواب

واضح رہے کہ تصویر کسی بھی جان
دار کی ہو اس کا بلا ضرورت بنانا،
رکھنا اور دیکھنا قطعاً جائز نہیں، نیز
خواتین کی تصاویر دیکھنے میں بد
نظری کا گناہ بھی ہے اور مذکورہ
ڈراما جان دار کی تصاویر پر مشتمل

ہونے کے ساتھ ساتھ عورتوں کی
تصاویر پر بھی مشتمل ہے؛ اس لیے
اس ڈرامے کا دیکھنا قطعاً جائز نہیں۔

نیز عموماً ٹی وی پر آنے والے
پروگرام موسیقی ناچ گانے، بد نگاہی
کے اسباب سے خالی نہیں ہوتے،
لہذا اس قسم کے پروگراموں کے
دیکھنے کی ترغیب دینا (علاوہ جان
دار کی تصویر دیکھنے دکھانے کے)
اشاعتِ فاحش، و معاونت علی الاثم
کے قبیل سے ہونے کی وجہ سے
جائز نہیں۔

اگر کسی کو خلافتِ عثمانیہ کی تاریخ
جاننی ہو تو اس کے لیے کتبِ تاریخ
سے استفادہ کیا جا سکتا ہے۔

:الدر المختار میں ہے

قلت: وفي البزازية: استماع صوت

الملاہ - كضرب قصب، ونحوه -

قلت: وفي البزازية: استماع صوت"
 الملاهي - كضرب قصب، ونحوه -
 حرام؛ لقوله عليه الصلاة والسلام:
 "استماع الملاهي معصية، والجلوس
 عليها فسق، والتلذذ بها كفر" أي:
 بالنعمة، فصرف الجوارح إلى غير ما
 خلق لأجله كفر بالنعمة، لا شكر،
 فالواجب كل الواجب أن يجتنب كي
 لا يسمع؛ لما روي أنه عليه الصلاة
 والسلام أدخل أصبعه في أذنه عند
 سماعه، وأشعار العرب لو فيها ذكر
 الفسق تكره، اهـ أو لتغليظ الذنب، -كما
 في الاختيار -، أو للاستحلال، - كما في
 النهاية -". (الشامية، كتاب الحظر و
 الإباحة، قبيل فصل في اللبس، ٩/
 (٥٠٤، ط: دار عالم الكتب

البريقة المحمودية في شرح الطريقة
 :المحمدية لبركلي ميں ہے

قال قاضي خان عن النبي صلى الله
 تعالى عليه وسلم: (استماع الملاهي

تعالى عليه وسلم: (استماع الملاهي معصية، والجلوس عليها فسق، والتلذذ بها من الكفر، إنما قال عليه الصلاة والسلام ذلك، على وجه التشديد و إن سمع بغتة فلا إثم عليه، و يجب عليه أن يجتهد كلّ الجهد حتى لا يسمع؛ لما روي: أن رسول الله صلي الله عليه وسلم أدخل أصبعيه في أذنه. انتهى".

(الباب الثاني / في الأمور المهمة في الشريعة، ٥ / ٤، ط: دار الكتب العلمية)

مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح
میں ہے:

٤٨١١ - «وَعَنْ نَافِعٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ -»
قَالَ: كُنْتُ مَعَ ابْنِ عُمَرَ فِي طَرِيقٍ،
فَسَمِعَ مِزْمَارًا، فَوَضَعَ أَصْبُعَيْهِ فِي أُذُنَيْهِ
وَنَاءَ عَنِ الطَّرِيقِ إِلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ، ثُمَّ
قَالَ لِي بَعْدَ أَنْ بَعْدَ: يَا نَافِعُ! هَلْ تَسْمَعُ
شَيْئًا؟ قُلْتُ: لَا، فَرَفَعَ أَصْبُعَيْهِ مِنْ أُذُنَيْهِ،
قَالَ: كُنْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ فَسَمِعَ صَوْتَ

قَالَ: كُنْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ فَسَمِعَ صَوْتَ
يِرَاعٍ، فَصَنَعَ مِثْلَ مَا صَنَعْتُ. قَالَ نَافِعُ:
فَكُنْتُ إِذْ ذَاكَ صَغِيرًا». رَوَاهُ أَحْمَدُ،
وَأَبُو دَاوُدَ.

وَفِي فَتَاوَى قَاضِي خَانَ: أَمَّا اسْتِمَاعُ
صَوْتِ الْمَلَاهِي كَالضَّرْبِ بِالْقَضِيبِ
وَنَحْوِ ذَلِكَ حَرَامٌ وَمَعْصِيَةٌ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ
السَّلَامُ: " «اسْتِمَاعُ الْمَلَاهِي مَعْصِيَةٌ،
وَالْجُلُوسُ عَلَيْهَا فِسْقٌ، وَالتَّلَذُّذُ بِهَا مِنَ
الْكُفْرِ» " إِنَّمَا قَالَ ذَلِكَ عَلَى وَجْهِ
التَّشْدِيدِ وَإِنْ سَمِعَ بَغْتَةً فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ،
وَيَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ يَجْتَهِدَ كُلَّ الْجَهْدِ حَتَّى لَا
يَسْمَعَ لِمَا رُوِيَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَدْخَلَ أُصْبُعَهُ فِي أُذُنَيْهِ". ()
بَابُ الْبَيَانِ وَالشَّعْرِ ، الْفَصْلُ الثَّلَاثُ، ٧
/ ٣٠٢٥ فقط والله اعلم

فتوى نمبر : 144106200251

دارالافتاء : جامعہ علوم اسلامیہ

علامہ محمد یوسف بنوری ٹاؤن

دارالافتاء : جامعہ علوم اسلامیہ
 علامہ محمد یوسف بنوری ٹاؤن
 ارطغرل ڈرامہ کا شرعی حکم

: سوال

ترکی حکومت کے زیر اہتمام ایک
 سیریل بنام *دیریلیش ارطغرل* جس
 کی 2014 کے دسمبر سے 2019
 کی مئی تک 150 قسطیں آچکی ہیں،
 اکثر قسط کا دورانیہ دو گھنٹے کے
 کم و بیش ہے جو کہ پوری دنیا میں
 بہت دیکھا جا رہا ہے خصوصاً
 مسلمانوں میں زیادہ رائج ہے۔ عوام
 کے ساتھ ساتھ بعض خواص بھی اس
 سیریل کے دیکھنے کے بہت عادی
 ہو گئے ہیں۔

تُرک حکومت یہ سیریل اس واسطے
 بنوا رہی ہے کہ لوگوں کو خلافت
 عثمانیہ کی پوری کہانی معلوم

اس میں عشق و معشوقی کو بھی رکھا گیا ہے۔ خوبصورت لڑکیوں اور عورتوں نے اس سیریل میں اپنے کردار انجام دیئے ہیں، شاید ہر قسط کے آخر میں دعاء بھی کی جاتی ہے۔ طیب اردگان اور ترک کے وزیر اعظم وغیرہ اس سیریل کے حمایتی ہیں۔

الحمد للہ بندہ عاجز نے اب تک ایک قسط کا کچھ حصہ بھی نہیں دیکھا جو کچھ بیان کیا وہ دوسرے سے سن کر اور کچھ یوٹیوب وغیرہ سے معلومات حاصل کر کے بیان کیا۔ البتہ دیکھنے والوں کا دیوانہ پن دیکھا اور جانا ہوں ایسا لگتا ہے کہ دیکھنے والوں کو دیکھنے کا نشہ چڑھ گیا ہے۔

مسئلہ یہ دریافت کرنا ہے کہ کیا شریعت ایسے سیریل بنانے اور ان کو دیکھنے کی اجازت دیتی ہے؟ ایسا سیریل بنانا اور اس کا دیکھنا

ایسا سیریل بنانا اور اس کا دیکھنا
 دونوں کا کیا حکم ہے؟
 اس طرح کے سیریل پر پیسے خرچ
 کرنے والوں کا کیا حکم ہے؟

معذرت کے ساتھ یہ سیریل عام ہو رہا
 ہے اس لئے اس کے متعلق مسئلہ
 گروپ ہی میں پوچھنا مناسب لگا تاکہ
 اس کے متعلق حکم سب کو معلوم
 ہو جائے۔

(المستفتی : شجاع الدین، مالیگاؤں)

بسم الله الرحمن الرحيم
 الجواب وبالله التوفيق : ارطغرل غازی
 ایک ترکی Ertugrul Dirillis یا
 تاریخی ڈرامہ ہے، جس میں خلافت
 عثمانیہ کے بانی عثمان کے والد
 ارطغرل اور ان کے قبیلہ کے حالات
 کو فلم بند کیا گیا ہے، لیکن اس کے
 تمام واقعات مستند اور تصدیق شدہ
 نہیں ہیں، بلکہ اس داستان میں سچ

نہیں ہیں، بلکہ اس داستان میں سچ اور جھوٹ دونوں کی آمیزش ہے۔

معتبر ذرائع سے ملی اطلاع اور آپ کے سوال سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ اس ڈرامے کے کردار و مناظر بڑے سحر انگیز ہیں، جس کی وجہ سے عوام و خواص بلکہ دیندار افراد تک اس پر فریفتہ ہیں اور اس کے دیوانے بنے ہوئے ہیں، یہاں تک کہ بعض نام نہاد علماء اور خود ساختہ مفکرین بڑے بڑے مضامین لکھ کر اس کو دیکھنے کی دعوت دے رہیں۔ لہذا ایسے حالات میں ضروری ہو جاتا ہے کہ اس قسم کے ڈراموں کی شرعی حیثیت کو واضح کیا جائے، اور لوگوں کی صحیح رہنمائی کی جائے۔

مذکورہ ڈرامہ اور اس قسم کے دیگر ڈراموں کی فلم بندی کرنے اور اس کو دیکھنے میں شرعاً متعدد قباحتیں

کو دیکھنے میں شرعاً متعدد قباحتیں
موجود ہیں۔

سب سے پہلی قباحت یہ ہے کہ اس
میں جان بوجھ کر جھوٹ شامل کیا
گیا ہے۔ کیونکہ جھوٹ کی آمیزش
کے بغیر ایسے ڈرامے مکمل ہی نہیں
ہو سکتے، اور ان میں دلچسپی بھی
برقرار نہیں رہ سکتی۔ جبکہ جھوٹ
کی اسلام میں کیا حیثیت ہے وہ اظہر
من الشمس ہے کہ وہ ایک گناہِ کبیرہ
ہے۔

دوسری یہ ہے کہ ڈرامہ کی عکس
بندی کرنا کوئی ایسی شرعی ضرورت
نہیں ہے جس کے لیے تصویر کشی
کی اجازت ہو۔ لہذا بلا ضرورتِ شدیدہ
ڈیجیٹل تصویر کشی بھی متعدد علماء
کرام کی تحقیق کے مطابق جائز نہیں
ہے۔

تیسری یہ کہ اس میں عورتوں کے کردار کی وجہ سے مرد و زن کا اختلاط بھی ہے، جبکہ نامحرم عورتوں کو قصداً دیکھنا ناجائز اور حرام ہے، شریعت نے اسے آنکھ کے زنا سے تعبیر کیا ہے۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ و سلم نے ارشاد فرمایا کہ آنکھیں (زنا کرتی ہیں) کہ ان کا زنا (نامحرم کو دیکھنا ہے)۔ (مسند احمد)

ایک جگہ آپ صلی اللہ علیہ و سلم نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو ہدایت فرمائی کہ اے علی! نگاہ کے بعد نگاہ نہ ڈالو کہ نگاہ اول (بلا ارادہ کے اچانک نظر) قابلِ عفو ہے، دوسری نظر (جو قصداً ہو) معاف نہیں۔ (ابوداؤد) نیز اس ڈرامے میں محبت کی داستان بھی شامل کی گئی ہے، چنانچہ عشق و معاشقہ کے مواد ہونے کی وجہ سے نوجوانوں کے اخلاق متاثر ہونے کا قوی اندیشہ ہے۔

چوتھی اس ڈرامہ میں بیک گراؤنڈ میوزک بھی ہے، اور موسیقی کے بارے میں آپ علیہ السلام کا واضح فرمان ہے کہ موسیقی دلوں میں نفاق پیدا کرتی ہے جس طرح پانی کھیتی کو پیدا کرتا ہے۔

پانچویں قباحت یہ ہے کہ اس قسم کے ڈراموں کو تبلیغِ دین، اصلاح اور بیداری کا نام دیا جاتا ہے، جبکہ حقیقت یہ ہے کہ پردہ اسکرین پر جو کچھ لوگوں کو دکھایا جاتا ہے اس کا اصلاحی اثر وقتی ہوتا ہے، اور ان ڈراموں اور داستانوں سے پیدا ہونے والے جذبات کی عمر پانی کے بلبلے سے زیادہ نہیں ہوتی۔ اس کے مقابلے میں کتابی اثر دیر پا ہوتا ہے اور تاریخ کی معتبر کتابیں ہی حقیقی اثر پیدا کرسکتی ہیں، تاریخ کا شوق رکھنے والوں کے لئے مستند تاریخی کُتب ہی قلب کی تسکین کا باعث ہو سکتے ہیں، افسانہ اور ڈرامہ

ہوسکتی ہیں، افسانے اور ڈرامے
نہیں۔

معلوم ہونا چاہیے کہ ماضی میں
متعدد اسلامی ممالک اور امریکہ میں
بھی اس قسم کی نام نہاد اصلاحی و
تبلیغی کوششیں کی گئیں، اور انبیاء
کرام اور صحابہ کرام کی زندگیوں پر
کئی فلمیں اور ڈرامے بنائے گئے،
جن میں دس پیغام، الرسالہ، وغیرہ
فلمیں قابل ذکر ہیں، لیکن یہ بات بھی
بالکل واضح ہے کہ ایسی فلمیں
غیرمسلموں بلکہ مسلمانوں پر بھی
کوئی مثبت و دیرپا اثرات ڈالنے میں
ناکام رہیں، بالفرض اگر ان فلموں کا
کچھ اثر ہو رہا ہو تو تب بھی معصیت
کے اس مجموعہ کی گنجائش بالکل
نہیں ہوسکتی۔ پھر بات یہیں ختم نہیں
ہوتی بلکہ اس طرح کی فلموں میں
جو کردار اسکرین پر دکھائے جائیں
گے ناظرین کے ذہنوں میں اس
شخصیت کے، وہ، تصویر بن جاتے،

شخصیت کی وہی تصویر بن جاتی ہے، پھر جب بھی اس شخصیت کا ذکر نکلے گا، ناظرین کے ذہنوں میں اسی اداکار کی تصویر سامنے آئے گی۔ مثلاً کسی ڈرامہ میں حضرت بلال رضی اللہ عنہ کا کردار بتایا گیا، اس کردار کو ادا کرنے والے کی شکل ناظرین کے ذہنوں میں بیٹھ جائے گی، پھر جب بھی حضرت بلال رضی اللہ عنہ کا تذکرہ ہوگا، اسی اداکار کی شکل ذہن میں آجائے گی، جبکہ ہوسکتا ہے وہ اداکار مسلمان ہی نہ ہو، یا مسلمان تو ہو لیکن فاسق و فاجر ہو، اداکار خواہ کچھ بھی ہو، لیکن صحابہ کرام کے مرتبہ کا تو ہرگز نہیں ہوسکتا۔ لہٰذا اسلام کی ایسی عظیم اور مقدس ہستیوں کے ذکر کے وقت اداکاروں کی شکل و صورت ذہن میں آنا بذاتِ خود ایک بڑی قباحت ہے۔

لہٰذا اتنی ساری قباحتیں جس چیز میں

لہذا اتنی ساری قباحتیں جس چیز میں
موجود ہوں وہ بلاشبہ ناجائز عمل
ٹھہرے گا، ترکی صدر کا اس کی
حمایت کرنا کوئی شرعی دلیل نہیں
ہے۔ ایسے ڈراموں کا بنانا، اس کا
دیکھنا اور اس کے دیکھنے کی
ترغیب دینا شرعاً ناجائز ہے، نیز اس
پر مال لگانا بھی تعاون علی المعصیت
اور سخت گناہ کی بات ہے، مسلمانوں
کو اس سے اجتناب کرنا چاہیے۔

عَنْ أَنَسٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ فِي الْكَبَائِرِ قَالَ الشِّرْكُ بِاللَّهِ
وَعُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ وَقَتْلُ النَّفْسِ وَقَوْلُ
الزُّورِ۔ (مسلم، باب الكبائر واكبرها
۱/۶۴)

وفي الحديث : والعينان تزنيان وزناهما
(النظر۔) (مسند أحمد بن حنبل ۳۴۲، ۲)

عن جابر رضي الله عنه قال: قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم :

عن جابر رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
الغناء ينبت النفاق في القلب كما ينبت
الماء الزرع. (رواه البيهقي في شعب
 الإيمان، مشكاة المصابيح، كتاب
 الآداب / باب البيان والشعر)

استماع الملاحى و الجلوس عليها
 وضرب المزامير و الرقص كلها حرام“
 و مستحلها كافر وفى الحمادية من النافع
 اعلم ان التغنى حرام فى جميع الاديان.
 (جامع الفتاوى، ١ / ٧٣، رحيميه،
 ديوبند) فقط

والله تعالى اعلم
 محمد عامر عثمانى ملى
 ذى الحجه 1440 16

امور غير شرعيه كى آميزش ناہونے
 كے ساتھ ہى مشروط كياتھا بندہ نے ۔

اب جبکہ یہ بات مشاہدات یا
 اخبار (خبروں) سے ثابت ہوچكى ہے

اخبار (خبروں) سے ثابت ہو چکی ہے
 کہ امورِ غیر شرعیہ کی آمیزش ہے
 سیریل میں -
 تو یقیناً اسکی شرعاً اجازت نہیں بنتی
 دیکھنے کی -

جزاکم اللہ خیرا کثیرا

_____#_____#_____

**Tamam Maslak Walo Se
 Guzarish Hai ke Chahe
 wo koi bhi Maslak Se
 Ta'alluq Rakhte ho Wo Ye
 Insaan Jo Barelvi Maslak
 Se Ta'alluq Rakhta hai
 Jiska Naam " Mohammad
 Ikram Raza " hai .**

**Barelvi Mohammad Ikram
 Raza Ka Operation**


**Raza Ka Operation
HUZEFA DEOBANDI ne
GMail Messages Par
Dalail Se Kardiya hai .**

**Ikram Razakhani Ko
Huzefa Deobandi ne
KAAFIR O MURTAD
Saabit Kiya Khud Barelvi
Mullao Ki Kitaabo Se Aur
IKRAM RAZA Ne Abhi Tak
Apna Musalman Hona
Dalail Ki Roshni me
Saabit Nahi Kiya.**

**Huzefa Deobandi Aur
Barelvi Ikram Raza Ke
Darmiyan G-mail
Messages Par Jo Dalail
Se Baat Hui Usme IKRAM
RAZA Khali Gaali Galoch
Aur Gandi Aur Fahesh**

**Aur Gandi Aur Fahesh
Baato Se Message Kiya
hai Aur Huzefa Deobandi
Ne Apne Tamam
Messages me Bina Gali
Galoch Aur Gandi
Language Istemaal kiye
Bagair Dalail Ki Roshni
me IKRAM RAZA Ka
Operation Kiya .**

**Ab aap Hazraat Se
Guzarish hai ke G-mail Ke
Messages Tarteef Se
HUZEFA DEOBANDI Ki
Website Par Upload Kiya
hua hai Aap Hazraat
Huzefa Deobandi Aur
Barelvi Ikram Raza Ke
Messages Padh Sakte
Hai.**

 **Book Padhne Se Pehle
Book Ka Muqadma Padhe
Jo Upload Tarteef me
Aage Piche Hai Par Pehle
Tarteef Se Muqadma
Padhe Fir Ikram
Razakhani Ke Operation
Number Wise 1 To 30 tak
Ek Ke Baad Ek Padhe To
Samajh me Jaldi Aayga .**

Link

:<https://archive.org/details/s/ikram-razakhani-operation-muqadma/mode/2up>

**Ye Book Ka Naam *"
Barelvi IKRAM RAZA Ka
Ilmi Muhaseba Dalail Ki
Roshni me ""***

Aur Important Baat Ye hai

**Aur Important Baat Ye hai
Ke Tamam Hazraat To
Muqadma Padhege hi Par
Usse Pehle Jaise hi Link
Open hogi na To Books
se pehle Niche Complete
Book Ke Niche ka
Discription Padh Lena
Zara.**

**Aur Book Ki Tarteef
Barbar Nahi Operation
Parts Number ki To Dekh
Kar Padhna , Muqadma
Ke Baad 1 Se 3o tak .**

**Aur Jab Read Karege
Book to Apne Google Ke
Right Corner Par Jakar "*"
Desktop Site "*" par click
kare Fir Insallah Book HD
Quality me Padhna ko**

**Quality me Padhne ko
Milegi .**

_____#_____#_____

**Ikram raza bewakoof
barelvi, Bina Mutala Aur
Bina Tehqiq Wale Insaan
Bas khali Kisi Ke
WhatsApp Par Send Kiye
Ahterazat Ko Bolna Strat
Karta hai Allah Ka Khoff
kha Q apni Haram Ki Rozi
Roti Chalara Hai Molana
Taariq Jameel Sahab Ke
Naam Par Q Lockdown Ki
Wajah Se Ghar Me Tere
Khane Ko Kuch Nahi Hai
to Bol tere Ko Google Pay
Karta hu Par Aise Zalalat
Wale Kaam Mat Kar.**

Wale Kaam Mat Kar.

**Ab Ikram Raza Ka Mai
Tera Full Operation bhi
Kar Diya hu Gmail
Message Par
Alhumdulillah Book "
Huzefa Siddiqui Internet
Archive " Website Par
Mojud hai.**

**Ikram Raza tu ne abhi jo
ilzam lagaya na usse zara
bhi saabit nahi hota ke
molana taariq jameel
sahab Qadiyani firqe ke
sath hai ya kuch bole
nahi to kuch gadbad hai
jaise tum barelviyo ki jo
Sadi hui soch hai iss
related mai baat waazeh
karta hu.**

**Agar tumhare usool se
Kisi Ke Bare me galat**

Kisi Ke Bare me galat bayan ya kisi ke khilaaf bayan dene se hi lagta hai ye insaan Qadiyani ke sath hai ya bayan nahi dene se to abhi mai tere tere usool ke mutabik kuch ilzami Sawal Himmat Hai to Jawab de.

1 tu Apne aap ko Aashique E Rasool Bolta hai to mujhe ye bol tu Aashique E Rasool Ka Dawa karta hai to tu Daawe Ke Mutabik Ek bhi Aisa Video Q Nahi Banata Hai Huzur (s.a.w) Ki Seerat Par Dalail Se Bayan Kiya ho Ya Videos Banata hai , Par Tu Ye Kaam Karta hi Nahi Balke ye Kaam Ki Bajaay Tu

**ye Kaam Ki Bajaay Tu
Molana Tariq Jameel
sahab Ke Naam Par
Haram ki Rozi roti
Chalara hai , Ab Mai Ye
bolu ke Ikram Raza ne
Kabhi Seerat Par Baat
Nahi Dalail se Huzur
(s.a.w) ki to Ikram Raza ke
andar ishaq nahi hai to
kya ye saabit hogi baat ?
ikram Raza ye baat ka
jawab de Aur Jo Jawab
Tera Hoga Insallah Wo
Jawab Molana taariq
jameel sahab Ki Taraf se
bhi hoga.**

**2 Ab Mai Tere Ahmad
Raza Khan Ke Bare Me
Sawal karta hu Aur Bade
Jurrat O Challenge Ke
Sath Ke Tera Ahmad Raza**

**Sath Ke Tera Ahmad Raza
Khan Aur Ahmad Raza
Khan Ke Chele Chapate
Sab Ahmad Raza Khan
Ko Aashique E Rasool
Bolte Hai To Batao Mujhe
Koi Ek Aise Kitaab ke
Usne Huzur (s.a.w) Par
Durood Sharif Par Koi Ek
Kitaab Batao Jo Ahmad
Raza Khan Ki Khud Ki
Likhi huwi hai Qayamat
Aasakti hai Barelviyat
Kabhi Sabit nahi
karsakta, to abh ye baat
se aise bol du ke Ahmad
Raza Khan Huzur (s.a.w)
Ka Aashique nahi tha Q
ke Durood Sharif Ke 40
Faayde hai aur Durood
Sharif Hi Huzur (s.a.w)
Par Pesh Hota to itni**

ke Durood Sharif Ke 40
Faayde hai aur Durood
Sharif Hi Huzur (s.a.w)
Par Pesh Hota to itni
Azeem Jaisi Kitaab Nahi
likha to kya mai isse ye
baat nikal kar bayan karu
ke Ahmad Raza Khan
Aashique E Rasool nahi
tha ? Ikram Raza Ye
Sawal Ka Jawab jo tu
Dega Wo Molana taariq
jameel sahab Ki Taraf se
bhi hoga.

Ab mere 2 ilzami sawal
hai iske jawab pehle de.

Ab tu ne Molana Tariq
Jameel sahab par ahteraz
kiya ke Molana Ek Ghair
Mehram Ko Dekhe Baat

**Mehram Ko Dekhe Baat
Kiye Par Lafaz " Beti " Se
mukhatib kiye Lekin Yaha
Zaahir To Sab Ko Samajh
me aara hai ab mai Tere
Ghar Se Besharmi Aur
Balatkaari Insaan Ko
Pesh Karta hu Jo Na
Molana Tariq Jameel
Sahab par ilzam lagaya
wo kuch bhi nahi Q ke
beti bol kar baat ki ab tera
Ahmad Raza Dekh Kaise
Jawan Ladki Ko Dekhta
hai Aur Uski Maa Ki
Chaati Ko Dekhta Bina
Beti Ka Dil Me khyaal
Laate huwe Kaise
Na-Mehram Par Nazar
Dalra hai kitna ganda hai
Zaleel Aur Ghatiya Insan
hai.**

**Kitaab " Malfoozat " Hissa
3 Page number 58 par
Pura Waqia Mojud hai
Kaise Ahmad Raza Khan
18 Saal Ki Ladki Aur Uski
Maa ki Chaati Par Nazar
Dalra hai, Aur Yaha
Molana Tariq jameel
sahab Beti Bolre Fir bhi
Ahteraz Karre Kamal Hai.**

**Ab Ikram Raza Ko
Chahiye Ke apne Ahmad
Raza Khan Ki Iss Harkat
Par Bhi Ek Video Banay
Aur Ahmad Raza Khan Ko
Zaleel Kare.**

**Molana Tariq Jameel
Sahab Ka kuch bhi nahi
jitna bada Ahmad Raza
Khan ka hai Ab agar
Ikram Raza Ka**

**Deobandiyo ka chodo Sirf
Aur Sirf Apne Hi Barelvi
Mullao Ki Kitaabo Aur
Ahmad Raza ka Ki
Kitaabo Ka Mutala Hota
To Ye Kabhi Molana taariq
jameel sahab par ahteraz
nahi karta.**

**Mai Ikram Raza ko
Challenge karta hu ke
mera Call number hai
Ikram Raza ke pas call Q
nahi karta hai karna
batata hu fir Insallah.**

**👉 Ikram Raza Ka
Operation Jo Huzefa
Deobandi Ne Kiya hai
Dalail se Gmail message
par Uski Puri Book Ye
Website Par Mojud Hai
Padh le jakar.**

**Website Name : Huzefa
Siddiqui Internet Archive**

Link :
<https://archive.org/details/ikram-razakhani-operation-muqadma>

**Dekhiye mai me kaise iss
Ikram Raza ko Kaafir O
Murtad Sabait kiya khud
Barelvi Mullao Ki Kitabo
se Ke Aaj Tak Ikram Raza
Apna Musalman hona
Dalail ki roshni me sabit
nahi kar paa raha hai aur
Ikram Raza apni moat ki
aakhri saas tak nahi kar
payga 🔥**